



N° 1/2026

VERBALE

L'anno **2026**, il giorno 28 del mese di **maggio** alle ore **15:30** in seconda convocazione, si riunisce in modalità telematica sulla piattaforma Google Meet l'Assemblea, previa convocazione del 7 maggio u.s. dato che in prima convocazione risultava presente solo il segretario Dott. Galizia Cosimo Luigi.

L'anno **2026**, il giorno 28 del mese di maggio alle ore 15:30, si è riunita in modalità telematica tramite la piattaforma Google Meet l'Assemblea dell'Associazione, regolarmente convocata con avviso del 7 maggio u.s.

Preso atto che la prima convocazione fissata per lo stesso giorno alle ore 15:00 è andata deserta, la seduta si tiene in seconda convocazione.

Assume la Presidenza il Dott. Patricchio Paolo e svolge le funzioni di Segretario verbalizzante il Dott. Galizia Cosimo Luigi.

Risultano presenti:

- il Dott. Fabio Tarantino, in rappresentanza della Provincia di Lecce;
- il Dott. Mauro De Carlo, in rappresentanza del Comune di Vernole;
- l'Avv. Pede Mario, in rappresentanza del comune di Squinzano;
- il Dott. Giuseppe Rampino, in rappresentanza del Comune di Trepuzzi;
- il Presidente dell'Associazione, Dott. Paolo Patricchio, Vicesindaco del Comune di Castrignano dei Greci.

Il Presidente, constatata la regolarità della convocazione e il raggiungimento del quorum costitutivo grazie ai soci presenti, dopo i saluti di rito, alle ore 15:40 dà inizio ai lavori, passando alla trattazione degli argomenti posti all'Ordine del Giorno.

Il Presidente, dopo aver dichiarato aperta la seduta, relaziona in merito alla manifestazione EQUINOZI MEDITERRANEI, svoltasi il 21 marzo, ed ai progetti già conclusi, "GAME UPI 2.0" e "LOVE DIFFERENCE: Percorsi Mediterranei dell'Arte Contemporanea", e a quelli in corso di realizzazione, tra cui "FOGGIASCAPE", il cui avvio è previsto per la fine di giugno. Illustra, inoltre, i progetti che vedranno il coinvolgimento dell'Associazione nell'immediato futuro, e precisamente:





Associazione Istituto di Culture mediterranee

- ✓ due diversi progetti sono stati presentati ai bandi Cerv che vedono protagonisti due comuni soci dell'icm: Aradeo Mediterranean Network for Inclusive Local Democracy (MED-DEM) e Trepuzzi "Building Ties through Association Collaboration (BTAC)", sviluppato in partenariato con il Comune di Coslada (Spagna).
- ✓ L'avvio del progetto Erasmus+ "Taste Without Borders" con Grecia e Turchia, finanziato dall'Unione Europea, nell'ambito dei Progetti VET 2026;
- ✓ due diversi progetti presentati in qualità di partner per il Bando Antimafia proposti da Arci e dalla Fondazione le Costantine;
- ✓ la proposta del Polo Biblio Museale di Lecce di far partecipare AICM alla cabina di regia per la costituzione del futuro museo da realizzare all'interno del Castello di Acaya;
- ✓ la proposta del Polo Biblio Museale di Lecce di collaborare per la creazione di un "Museo Diffuso" presso i comuni associati ad AICM, presso i quali saranno esposti reperti di proprietà del Museo Sigismondo Castromediano;
- ✓ la partecipazione al Comitato scientifico per il riconoscimento del Barocco Leccese come patrimonio dell'umanità;
- ✓ la partecipazione al bando "Europa Creativa" dell'Unione Europea con il progetto "Trapsody" in collaborazione con il comune di Parigi in merito alle Orchestre sinfoniche e la scrittura trap;
- ✓ "Radici e Orizzonti nel Capo di Leuca", nel quale AICM è partner, finanziato da ANCI;
- ✓ Probabile organizzazione di convegni:
 - o Josè Barroso a Lecce, già Presidente della Commissione europea
 - o La riproposizione del convegno sulla situazione Iraniana da realizzare a Bruxelles presso la sede del Parlamento Europeo;
 - o "Conversazioni sul futuro" per un ciclo di incontri sull'anniversario dell'assedio a Sarajevo

Successivamente, il Presidente ha ceduto la parola al Segretario per la trattazione dei restanti punti all'ordine del giorno.

L'esposizione è iniziata dall'analisi della situazione economica, caratterizzata da una marcata rigidità di cassa, condizione è imputabile sia al mancato versamento delle quote associative da parte della quasi totalità degli associati, sia alla necessità di anticipare le somme per i progetti in corso, il





Associazione Istituto di Culture mediterranee

cui rimborso avviene solo a seguito di rendicontazione e secondo i tempi tecnici, molto lunghi, dei vari enti erogatori.

Allo stato attuale, tenendo conto del quadro economico complessivo dei progetti in corso — nello specifico: 'Strategia Fotografia 2025' con il contributo del Ministero della Cultura, 'Rassegna letteraria per la valorizzazione della Community Library' con il contributo del Comune di Patù ed 'Erasmus+' finanziato dall'Agenzia per la Gioventù — e delle somme attualmente disponibili sul conto corrente bancario, al netto di quelle già anticipate per conto della Regione Puglia e della Provincia di Lecce (rispettivamente per i progetti 'Love Difference' e 'Game UPI - Game Open Ionico-Adriatico'), senza considerare le quote associative di cui AICM è creditrice e le somme già anticipate per conto della Regione per il Castello di Acaya, la disponibilità di cassa residua presenta un saldo negativo pari a € **-948,46**, come dettagliato nell'Allegato 1 al presente verbale.

Per quanto riguarda gli altri progetti, come riferito durante la seduta, si precisa che essi risultano interamente finanziati e le relative somme saranno erogate in anticipo rispetto alle spese da sostenere.

In tale contesto, in seguito al passaggio del Castello di Acaya alla Regione Puglia, è stato affrontato il problema delle utenze sostenute da AICM. Nonostante i solleciti inviati, l'Ente regionale non ha ancora provveduto alla voltura delle utenze relative alla connessione internet (necessaria per il sistema di videosorveglianza) e al servizio di vigilanza. Per tali voci, le somme già anticipate dall'Associazione — al netto delle fatture della ditta AlmaRoma in attesa di pagamento — ammonta a € 1.015,52.

L'Assemblea ha convenuto all'unanimità sulla necessità di un intervento formale nei confronti della Regione affinché proceda alla voltura delle utenze e al rimborso delle somme anticipate.

Si è passati, quindi, all'analisi analitica delle singole voci di bilancio. Al termine della discussione, tutti i punti esposti sono stati approvati all'unanimità.

Esauriti i punti all'ordine del giorno, la seduta è stata tolta alle ore 16:15.

Il Segretario

(Cosimo Luigi Galizia)

Il Presidente

(Paolo Patricchio)



Associazione Istituto di Culture Mediterranee

Viale Gallipoli, 28 – 73100 Lecce. C.F. 03618050755



Associazione Istituto di Culture mediterranee

Allegato 1		SOMME NECESSARIE	
saldo conto al 28 maggio 2025		115.088,54	
		SOMME NECESSARIE	
		STRATEGIA FOTOGRAFIA	
Totale Progetto		60.600,00	
Anticipo 50% Ministero Cultura per Strategia fotografia		23.800,00	anticipo ricevuto
Saldo 50% AICM per Strategia fotografia		23.800,00	somme da anticipare che saranno restituite dopo la rendicontazione
Totale a carico del Ministero		47.600,00	
Importo a carico di AICM		13.000,00	
Totale necessità		60.600,00	
Importi già pagati			
Polizza fidejussoria		600,00	
Totale pagato		600,00	
Somme ancora da pagare di cui 36.800 € da anticipare		60.000,00	
Progetto Patù			
Totale Progetto		36.600,00	
Anticipo 50% - pervenuto oggi		18.300,00	
Somme già pagate		17.765,00	
Somme da anticipare (al netto di 600 euro costi figurati AICM)		18.237,00	somme da anticipare che saranno restituite dopo la rendicontazione
ERASMUS+			
Totale Progetto		60.000,00	
Anticipo 50% Ministero Cultura per Strategia fotografia		48.000,00	anticipo ricevuto
Saldo 50% AICM per Strategia fotografia		12.000,00	somme da ricevere
Totale a carico di agenzia per la Gioventù		60.000,00	
Importo a carico di AICM		-	
Totale PROGETTO		60.000,00	
Somme necessarie SOLO per questi TRE progetti		126.237,00	
Scopertura attuale		- 11.148,46	
Somme da ricevere			
Regione Puglia per Love Difference		8.000,00	50% somme spese come da bando
Game UPI - Game Open Ionico-Adriatico - Provincia di Lecce		2.200,00	
Quote associative anni 2022 - 2025 - 2026		31.000,00	quando incassiamo?
Agenzia della gioventù - progetto Erasmus - rimborso biglietti per Roma		141,56	
Somme anticipate sinora pe conto Regione Puglia per utenze del Castello di Acaya		1.015,52	quando incassiamo? Non sono incluse due fatture di Alma Roma ricevute e non pagate
DISPONIBILITA' EFFETTIVA (tiene conto solo di questi tre progetti escluse quote associative e le somme anticipate)		- 948,46	





Associazione Istituto di
Culture mediterranee

T _T BANDO	🔗 Stato	T _T Nome progetto	T _T Partner	T _T Descrizione sintetica progetto
CREA CULT 02	Non approvato	CreaXplorer - European Art and Design Search Engine	ICM partner, Proponente AIJU Technological Institute of Children Products and Leisure (Spagna)	strumenti di digitalizzazione museale, facilitazione alla fruizione e attività culturali connesse
REGIONE PUGLIA - Art. 8 L.R. 12/2005 "iniziative per la pace e per lo sviluppo delle relazioni tra i popoli del Mediterraneo"	Non approvato	"Morgana. Disegni per un mediterraneo utopico"		concorso per illustratori, mostra e attività con le scuole
Fondo Politiche Giovanili 2023 - Presidenza del Consiglio dei Ministri	Rendicontato	Game Open Ionico Adriatico	ICM partner, Provincia proponente	attività nelle scuole e con la cittadinanza sul tema sport come palestra di diritti, coinvolti Arci e Terzo millennio, iniziative a Lecce Liceo Banzi, Calasso, Gallipoli Vespucci, Quartiere Santa rosa di Lecce, Martano, Tuglie, Aradeo
CERV-2025-TOWN-TT	Inviato	Building Ties through Association Collaboration (BTAC)	ICM, Comune di Trepuzzi, Comune di Coslada	gemellaggio con comune di Coslada sul tema del coinvolgimento delle associazioni nella progettazione culturale dei comuni, budget 15mila (iniziative in Spagna e in Italia con mobilità reciproca)
CERV-2025-TOWN-REM	Non approvato	Values that Unite Us: Transitions to Democracy in Southern and Eastern Europe	Universidad Loyola Andalucía - Spain GloUni - Portugal IRSA (Institute for Development and Strategic Analysis) - Slovenia IMPACTO Centro Studi - Italy ICM Istituto di Culture Mediteranee - Italy Institut Jacques Delors - France Subjective Values Foundation - Hungary Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu - Poland Uniwersytet Wrocławski - Poland Universidad Complutense de Madrid - Spain PLanet3pm - Slovenia Qualia - Greece	proposta università spagnola per lavorare sul tema della transizione democratica in sud ed est europa (come lavorare insieme sui valori europei)
Fondazione Altamane	Non approvato	Strade Creative: arti di strada per l'inclusione dei giovani	Arca Sud Salento, Comune di Martano, Comune di Castrignano	progetto di teatro per giovani che vivono in contesto di marginalità nelle aree rurali
Fondazione Puglia - Bando eventi culturali	Non approvato	Arca di Pace	attività presso Gallipoli, Lecce e Tuglie	manifestazione musicale



Associazione Istituto di
Culture mediterranee

T ₁ BANDO	🔗 Stato	T ₁ Nome progetto	T ₁ Partner	T ₁ Descrizione sintetica progetto
CENTRI EUROPE DIRECT IN ITALIA (2026-2030) ED-2025-ITALY-FPA-SGA	Non approvato	Europe Direct Mediterraneo		Descrizione sintetica progetto
contributo del Consiglio regionale della Puglia	Rendicontato	Love difference - Nel labirinto delle differenze		mostra Pistoletto + iniziative di animazione culturale, in collaborazione con Unisalento, Tarantarte, aps Cecynte
PNRR – Linea B “Borghi”	In svolgimento	Storie Meridiane		Descrizione sintetica progetto
Partenariato per la Cooperazione - Regione Puglia	Inviato	Agorà Mediterranee: musei come ponti di pace tra queerness e prospettive decoloniali	AICM e 34fuso	trasforma i musei in spazi di dialogo, inclusione e cooperazione mediterranea attraverso metodologie di Futures Literacy e Strategic Foresight. Il percorso prevede tre Agorà tematiche in Puglia dedicate a pace, queerness e decolonialità, con il coinvolgimento di reti museali pugliesi e partner di Grecia, Malta e Sicilia. I risultati confluiranno in mostre itineranti e kit educativi “Future Box”. Durata: aprile–dicembre 2026 Luoghi: Bari, Trinitapoli, Lecce, Cutrofiano Tipologia: workshop, seminari e laboratori partecipativi Target: musei, scuole, comunità locali, persone LGBTQIA+, enti dell'accoglienza Output: 3 Agorà, 3 mostre itineranti, 3 Future Box
Erasmus+ Small-scale partnerships in youth (KA210-YOU)	In svolgimento	Taste without borders	AICM coordinator, parner: organizzazioni di Grecia e Turchia	progetto coinvolge giovani in attività di cucina interculturale, storytelling digitale e documentario partecipativo per valorizzare il patrimonio gastronomico mediterraneo attraverso pratiche di inclusione, dialogo interculturale e innovazione creativa. Attività previste in Italia, Grecia e Türkiye tra il 2026 e il 2027. Budget totale: 60.000 €, per AICM 27.550



Associazione Istituto di
Culture mediterranee

Tᠠ BANDO	🔗 Stato	Tᠠ Nome progetto	Tᠠ Partner	Tᠠ Descrizione sintetica progetto
CERV-2026-NETWORK OF TOWNS-NT	Inviato	Mediterranean Cities for Democracy - MED - DEM Local participation, civil society and European values in shared civic spaces	1 ISTITUTO DI CULTURE MEDITERRANEE IT Coordinator 2 AYUNTAMIENTO DE MOSTOLES Spain Partner 3 MUNICIPALITY OF NAXOS AND SMALL CYCLADES ISLAND EL Partner 4 Instituti Shqiptar për Çështjet Publike AL Partner 5 KREATIVNE OPCIJE ZA RURALNE AKTIVNOSTI I KLIMU HR Partner 6 UNIVERSITA DEL SALENTO IT Partner	costruzione di una rete euromediterranea di comuni, organizzazioni della società civile e università per promuovere partecipazione civica, governance inclusiva e cooperazione democratica locale attraverso laboratori partecipativi, festival civici e strumenti condivisi di policy e ricerca. durata 24 mesi. budget totale 110.840, per aicm 31.700
CERV-2026-GENDER EQUALITY	Inviato	LEAD DIFFERENTLY - Gender-responsive local leadership and bias-aware governance in Salento	AICM coordinatore, partner: UNISALENTO, Liceo BANZI, IMPROVVISART	promozione della partecipazione inclusiva e della leadership di genere nei processi di governance locale attraverso percorsi di formazione esperienziale, co-design istituzionale, partecipazione giovanile e azioni culturali partecipative nel territorio del Salento. durata 24 mesi. budget totale 341,865, per AICM 125
Fondazione Puglia - Bando eventi culturali	Inviato	Museo Diffuso Mediterraneo – Opere in viaggio, arti in dialogo	AICM proponente, attività nei comuni (tra cui: Castro, Andrano, Tricase - perchè rientranti nella lista della Regione Puglia comuni a vocazione turistica)	Museo diffuso itinerante nei Comuni della rete AICM che unisce esposizioni del patrimonio del Museo Castromediano, teatro di narrazione e musica dal vivo. chiesti 14mila, 3 eventi a settembre 2026
Strategia Fotografia	In svolgimento	Foggiascape	AICM	mostra fotografica itinerante dedicato al lavoro di Gabriele Torsello sulla provincia di Foggia e sulle trasformazioni sociali, ambientali e paesaggistiche della Capitanata. Il progetto prevede tre tappe espositive presso i Poli Biblio-Museali della Regione Puglia di Lecce, Brindisi e Foggia, accompagnate da attività di comunicazione, incontri pubblici e produzione editoriale. Contributo richiesto: € 47.600,00.



Associazione Istituto di
Culture mediterranee

T ₁ BANDO	🔗 Stato	T ₁ Nome progetto	T ₁ Partner	T ₁ Descrizione sintetica progetto
Erasmus + Cooperation partnerships in vocational education and training (KA220-VET)	Inviato	GreenCivic – Empowering Municipal Professionals to Organise and Manage Sustainable Events	Associazione Istituto di Culture Mediterranee (AICM) – Italia (capofila) CISES srl – Italia Municipality of Serifos – Grecia INNOVAQUEU S.L. – Spagna Municipality of Nicosia – Cipro Infinity Design Labs – Francia	Progetto europeo dedicato alla formazione e all'innovazione nella gestione sostenibile degli eventi pubblici municipali. attività di formazioni, protocollo per eventi sostenibili, piattaforma e-learning e serious game per supportare enti locali e professionisti nella transizione verde e digitale, promuovendo governance sostenibile, procurement circolare e cooperazione europea tra municipalità e operatori VET. durata 24 mesi. budget totale € 250.000,00, budget aicm € 48.900,00
Europa Creativa - CREA-CULT-2026-COOP	Inviato	Nome progetto	COMUNE DI MATINO COMUNE DI MATINO Coordinator, Partner: AICM; ASOCIATIA EMPOWER PLUS Politistikos kai eksoraistikos sillogos lazareton Politistikos kai eksoraistikos sillogos lazareton	Progetto transnazionale di eco-art partecipativa che combina murales con pitture fotocatalitiche anti-inquinamento, monitoraggio ambientale e coinvolgimento comunitario. Prevede formazione internazionale per artisti, workshop locali, realizzazione di 5 "Living Walls", mostre pubbliche, piattaforma digitale. Durata 30 mesi, Budget totale: € 194.757,17, Budget AICM: € 50.290,00
Regione Puglia - Cantieri Innovativi di Antimafia Sociale 2.0	Inviato	-	presentato da FONDAZIONE "LE COSTANTINE" ETS, AICM partner	LABORATORI DI EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E CULTURA DELL'ANTIMAFIA SOCIALE
Regione Puglia - Cantieri Innovativi di Antimafia Sociale 2.0	Inviato	-	presentato da ARCI, AICM partner	LABORATORI DI EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E CULTURA DELL'ANTIMAFIA SOCIALE
Albo regionale dei soggetti operatori di partenariato, di cooperazione internazionale e di promozione della cultura dei diritti umani della Regione Puglia (L.R. 20/2003) per l'anno 2026	Approvato	-		Descrizione sintetica progetto
"Il Barocco Leccese per l'Unesco".	Inviato	"La Quasi Isola Barocca"		3 visite teatralizzate, con percorsi guidati site-specific dedicati alla valorizzazione del Barocco leccese e attività di comunicazione audiovisiva. chiesti 15mila